

서울특별시 영등포구 탄소중립 문화예술 실천 지원에 관한 조례안

심 사 보 고 서

2025. 12. 18.

행정위원회

1. 심사경과

가. 발의일자: 2025년 11월 7일

나. 발 의 자: 최인순 의원 외 6명

다. 회부일자: 2025년 11월 17일

라. 상정일자: 제266회 영등포구의회 2025년도 제2차 정례회

행정위원회 제1차 회의(2025. 11. 21.) 상정 의결

2. 제안설명의 요지(제안설명자: 최인순 의원)

가. 제안이유

- 기후위기의 심각성이 커짐에 따라 문화예술 분야에서도 온실가스 감축과 탄소중립 실천이 요구되고 있는바, 문화예술 활동의 기획·제작·유통·소비 등 과정에서 발생하는 탄소와 자원 낭비를 줄이고 지속가능한 발전과 환경 보전에 이바지하기 위하여 필요한 사항을 정하고자 함.

나. 주요내용

- 조례의 목적 및 정의(안 제1조 및 제2조)
- 구청장의 책무(안 제3조)
- 보조금 지원 및 위탁(안 제4조)
- 지도 및 감독(안 제5조)
- 준용, 다른 법령 및 조례와의 관계(안 제6조 및 제7조)

3. 전문위원 검토보고의 요지(전문위원: 강용철)

○ 본 제정안은 문화예술을 향유하기 위한 창조·유통·소비 등 일련의 과정에서 발생하는 탄소에 대한 대책 마련과 탄소중립 인식 제고를 위하여 발의된 안건으로 총 7개의 조문과 부칙으로 구성됨.

○ 주요 내용

- 안 제1조부터 안 제3조까지는 목적, 정의, 구청장의 책무를 규정하였으며, 안 제4조 및 안 제6조에서는 예산 범위 내에서 필요 사업 등에 보조금을 지원할 수 있으며 그 보조사업에 관한 보고, 필요한 처분 등을 할 수 있는 근거와 집행에 있어 세부적인 사항들은 「서울특별시 영등포구 지방보조금 관리 조례」를 준용할 수 있음을 명시하였음.

○ 검토 결과

- 기후위기 대응과 탄소중립 실현은 전 세계적인 과제이며, 2021년 9월 「기후위기 대응을 위한 탄소중립·녹색성장 기본법」 제정을 통해 2050년 탄소중립 사회로의 전환을 국가적 목표로 명확히 하고 있으며, 동법 제4조에서도 지방자치단체는 이에 따라 각 지역 여건에 맞는 탄소중립 실천 정책을 추진할 책무를 지님을 명시하고 있음.
- 현재까지 탄소중립 정책은 주로 산업, 교통, 에너지 등 물리적 감축 분야에 집중되어 있으나, 문화예술 분야는 다수의 주민이 참여하는 행사, 전시, 공연 등을 통해 탄소중립의 가치와 행동을 자연스럽게 전파할 수 있는 사회적 영향력을 지닌 영역임.
- 이러한 배경하에 본 제정안에서 구청장이 탄소중립 문화예술 정책을 수립·추진하고 이를 위한 보조금 지원 및 행정적 지원을 명문화 함으로써 지속가능한 문화생태계 조성 과 탄소중립 실현에 기여할 것으로 기대되므로 제정의 타당성이 인정됨.

4. 심사결과: 원안 가결

서울특별시 영등포구 탄소중립 문화예술 실천 지원에 관한 조례안

(최인순 의원 대표발의)

의안 번호	634
----------	-----

발의연월일: 2025. 11. .

발의자: 최인순 · 이순우 · 이성수
임헌호 · 이규선 · 박현우
정선희 의원 (7인)

1. 제안이유

기후위기의 심각성이 커짐에 따라 문화예술 분야에서도 온실가스 감축과 탄소중립 실천이 요구되고 있는바, 문화예술 활동의 기획·제작·유통·소비 등 과정에서 발생하는 탄소와 자원 낭비를 줄이고 지속가능한 발전과 환경 보전에 이바지하기 위하여 필요한 사항을 정하고자 함.

2. 주요내용

가. 조례의 목적 및 정의(안 제1조 및 제2조)

나. 구청장의 책무(안 제3조)

다. 보조금 지원 및 위탁(안 제4조)

라. 지도 및 감독(안 제5조)

마. 준용, 다른 법령 및 조례와의 관계(안 제6조 및 제7조)

3. 제정안: “별첨”

4. 참고사항

가. 관계법령: 「기후위기 대응을 위한 탄소중립·녹색성장 기본법」

나. 예산조치: 필요시 반영

서울특별시 영등포구 탄소중립 문화예술 실천 지원에 관한 조례안

제1조(목적) 이 조례는 서울특별시 영등포구 문화예술 분야에서 탄소중립을 실천하기 위한 정책을 수립하고 관련 활동을 지원함으로써 지속가능한 발전과 환경보전에 이바지함을 목적으로 한다.

제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

1. “탄소중립”이란 대기 중에 배출·방출 또는 누출되는 온실가스의 양에서 온실가스 흡수의 양을 상쇄한 순배출량이 영(零)이 되는 상태를 말한다.
2. “문화예술”이란 문학, 미술(응용미술을 포함한다), 음악, 무용, 연극, 영화, 연예(演藝), 국악, 사진, 건축, 어문(語文), 출판, 만화, 게임, 애니메이션 및 뮤지컬 등 지적, 정신적, 심미적 감상과 의미의 소통을 목적으로 개인이나 집단이 자신 또는 타인의 인상(印象), 견문, 경험 등을 바탕으로 수행한 창의적 표현 활동과 그 결과물을 말한다.
3. “문화시설”이란 「문화예술진흥법」 제2조제1항제3호 각 목의 어느 하나에 해당하는 시설을 말한다.
4. “문화예술 단체”란 「문화예술진흥법」 제7조제2항 각 호의 어느 하나에 해당하거나, 지역의 문화예술 활동과 사업을 주된 목적으로 하는 비영리법인 또는 단체를 말한다.

제3조(구청장의 책무) ① 서울특별시 영등포구청장(이하 “구청장”이라 한다)은 문화예술 분야에서 탄소중립을 실천하기 위하여 필요한 시책을 마련하고 이를 적극적으로 육성해야 한다.

② 구청장은 탄소중립 실천을 의무로 하는 문화 예술행사를 발굴·추진하고 지역 내 문화예술 단체 등의 자발적인 활동을 지원할 수 있다.

③ 구청장은 경제적·사회적·지리적 제약 등으로 탄소중립을 실천하지 못하는 문화예술단체 등에 필요한 시책을 마련할 수 있다.

제4조(보조금 지원 및 위탁) ① 구청장은 탄소중립을 실천하는 문화예술 단체에 다음 각 호의 운영 등에 필요한 보조금을 예산범위에서 지원할 수 있다.

1. 문화예술 행사 홍보 인쇄물 디지털화

2. 탄소중립 문화예술 공연 및 전시

3. 친환경 소재를 사용한 문화예술 행사 소품의 창작·제작

4. 그 밖에 구청장이 탄소중립 문화예술 실천에 필요하다고 규정하는 사항

② 구청장은 탄소중립을 실천하는 문화예술 행사의 효율적인 운영을 위하여 그 행사의 일부 또는 전부를 문화예술 단체에 위탁할 수 있다.

제5조(지도 및 감독) 구청장은 보조금의 적정한 집행을 위하여 필요하다고 인정할 때에는 보조금의 교부를 받은 사람에 대하여 보조사업에 관한 보고를 하게 하거나 감독상 필요한 처분을 할 수 있다.

제6조(준용) 이 조례에서 규정하지 아니한 보조금의 교부신청, 사업비 정산 등에 관한 사항은 「서울특별시 영등포구 지방보조금 관리 조례」를 준용한다.

제7조(다른 법령 및 조례와의 관계) 탄소중립 문화예술 실천 지원과 관련하여 다른 법령이나 조례에서 특별히 정하는 경우를 제외하고는 이 조례가 정하는 바에 따른다.

부 칙

이 조례는 공포한 날부터 시행한다.